

Irodalom szóbeli tematika a 2025/26-os tanévre  
12. D osztály – Berényi Andrea

**I. Életművek**

1. Ady Endre szerelmi költészetének újszerűsége
2. Arany János nagykőrösi balladái
3. A prófétaszerep megjelenése Babits Mihály Jónás könyve című alkotásában
4. A romantika és realizmus összefonódása Jókai Mór Az arany ember című regényében
5. Történelmi és erkölcsi felelősség, Herczeg Ferenc: Az élet kapuja
6. Egyéni és kollektív emlékezet a történelem sodrában, József Attila: A Dunánál
7. A lélektani folyamatok ábrázolása Kosztolányi Dezső regényében, az Édes Annában
8. Mikszáth Kálmán romantikus parasztabrázolása
9. Petőfi Sándor tájköltészetének bemutatása
10. Vörösmarty Mihály gondolati lírája

**II. Szerző, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 18. század végéig.  
Választható szerzők**

11. Balassi Bálint vitézi költészete

**III. Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. századi magyar irodalomból**

12. Kölcsey Ferenc legnagyobb hagyatéka, a magyar nemzet imádsága
13. A hazaszeretet megjelenése Radnóti Miklós költészetében

**IV. Metszetek a 20. század délvidéki, erdélyi, felvidéki és kárpátaljai irodalomból**

14. Áprily Lajos költészete

**V. Művek a kortárs magyar irodalomból**

15. Tóth Krisztina Vonalkód című novelláskötetének bemutatása

**VI. Művek a világirodalomból**

16. A Biblia szerkezeti felépítése
17. A csinovnyik alakja az orosz irodalomban

**VII. Színház és dráma**

18. A görög színház világa, Szophoklész: Antigoné
19. Romantikus nemzeti drámánk, Katona József: Bánk bán

**VIII. Az irodalom határterületei**

20. Romeo és Júlia történetének megjelenése a filmművészetben

Nyelvtan szóbeli tematika a 2025/26-os tanévre  
12. D osztály – Berényi Andrea

**I. Kommunikáció**

1. A kommunikáció fogalma, tényezői és funkciói
2. A nem nyelvi kommunikáció
3. A reklámok

**II. A magyar nyelv története**

4. Nyelvtörténeti korszakok
5. Nyelvmélekeink
6. Nyelvújítás

**III. Ember és nyelvhasználat**

7. Egynyelvű szótárak
8. A nyelv mint jelrendszer
9. A leggyakoribb nyelvhelyességi és nyelvhasználati hibák
10. Nyelvváltozatok a magyar nyelvben

**IV. A nyelvi rendszer**

11. A mássalhangzók rendszere és a hozzájuk kapcsolódó hangtörvények
12. A magyar nyelv szófaji rendszerének bemutatása, az alapszófajok
13. Az alárendelő összetett mondatok

**V. A szöveg**

14. A továbbtanuláshoz és a munka világához szükséges szövegtípusok: a kérvény
15. A szóbeli és az írott szövegek jellemzői, különbségei

**VI. Retorika**

16. A kiselőadás
17. A leggyakoribb érvelési hibák

**VII. Stílus**

18. A leggyakoribb szóképek
19. A társalgási stílus

**VIII. Digitális kommunikáció**

20. Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra