

Magyar irodalom

12.B osztály

2016.

1. Életművek
Petőfi Sándor epikájának bemutatás Az apostol és A helység kalapácsa című műve alapján
2. Életművek
Mutasd be a ballada műfaji sajátosságait egy szabadon választott Arany ballada alapján!
3. Életművek
Ady Endre szerelmi költészetének sokszínűsége
4. Életművek
Babits Mihály prófétai magatartása és szellemi önéletrajza
5. Életművek
Kosztolányi Dezső lélekelemző regénye: Édes Anna
6. Életművek
József Attila gondolati költészete A Dunánál című vers alapján
7. Portrék
Móricz Zsigmond parasztabrázolója az író kisépikájában
8. Portrék
Szabó Lőrinc költészetének sokszínűsége
9. Portrék
Kölcsey Ferenc hazafias költészetének mélységei, a Himnusz elemző bemutatása
10. Portrék
Radnóti Miklós, a szerelem megtartó ereje Radnóti életében és költészetében
11. Látásmódok
Krúdy Gyula világlátása, élményi gazdagsága novelláiban
12. Látásmódok
Örkény István sajátos írói módszerének bemutatása
13. Látásmódok
Tragédia és humor Karinthy Ferenc műveiben
14. Kortárs irodalom
Kertész Imre: Sorstalanság

15. Világirodalom

Franz Kafka: Az átváltozás

16. Világirodalom

A Biblia, az európai hit és kultúra alapja

17. Színház- és drámatörténet

Szophoklész: Antigoné vagy Shakespeare Rómeó és Júlia

18. Színház- és drámatörténet

Katona József: Bánk bán vagy Madách Imre Az ember tragédiája

19. Az irodalom határterületei

A film szerepe a modern kultúrában, a megfilmesített irodalom

20. Regionális kultúra

Városunk kulturális hagyományai, a miskolci Nemzeti színház története és szerepe a magyar kultúra általános fejlődésében, városunk kortárs kulturális élet

Magyar nyelv

12.B osztály

2016.

1. Ember és nyelv
A jelek, a nyelvi jelek, a nyelv mint jelrendszer
2. Ember és nyelv
A beszéd mint cselekvés. a nyelv és a beszéd funkciói
3. A kommunikáció
A kommunikáció folyamata, tényezői és funkciója
4. A kommunikáció
A kommunikáció nyelvi és nem nyelvi kifejezőeszközei
5. A magyar nyelv története
A nyelvemlékeink
6. A magyar nyelv története
A nyelvújítás
7. Nyelv és társadalom
A társadalmi és területi nyelvváltozatok és a nyelvi norma
8. Nyelv és társadalom
Az egynyelvű szótárak fogalma, szerepe
9. A nyelvi szintek
A beszéd, a beszédhang, a hangok osztályozása, a hangtörvények
10. A nyelvi szintek
A magyar helyesírás kialakulása, alapelvei
11. A nyelvi szintek
A szófajok rendszere, fogalma, a szóalkotás módjai
12. A nyelvi szintek
A mondat fogalma és osztályozása
13. A szöveg
A szöveg fogalma, felépítése, egységei, összetartó ereje
14. A szöveg
A kontextuális jelentés, a hiányos mondatok, elhallgatások, előre- és visszautalások
15. Retorika
Az érvelés, érvtípusok

16. Retorika

A szóbeli megnyilatkozás és a megtervezett szöveg különbsége, a témamegjelölő cím

17. Stílus és jelentés

A képszerűség stíluseszközei, költői képek, alakzatok

18. Stílus és jelentés

A köznyelvi stílus és a szépirodalmi szövegek stílusának összehasonlítása

19. Stílus és jelentés

A tudományos és a szakmai stílus

20. Stílus és jelentés

A közélet színterei, a közéleti és a hivatalos stílus kritériumai