

Szóbeli érettségi témakörök irodalomból a 12. B osztály számára (2014)

Életművek

1. Témakör: Petőfi Sándor
Tétel: *Petőfi Sándor költészeti forradalma*
2. Témakör: Arany János
Tétel: *Arany János nagyepikájának változásai*
3. Témakör: Ady Endre
Tétel: *Én- és magyarságtudat Ady Endre életművében*
4. Témakör: Babits Mihály
Tétel: *Magatartásformák Babits pályáján és tükröződésük a Jónás könyvében*
5. Témakör: Kosztolányi Dezső
Tétel: *Társadalomrajz és morális kérdések Kosztolányi Dezső nagyepikájában*
6. Témakör: József Attila
Tétel: *József Attila gondolati és szerelmi lírája*

Portrék

7. Témakör: Vörösmarty Mihály
Tétel: *Feladatmeghatározások Vörösmarty műveiben*
8. Témakör: Csokonai Vitéz Mihály
Tétel: *A szintézisteremtő Csokonai arcképe*
9. Témakör: Móricz Zsigmond
Tétel: *Móricz Zsigmond dzsentri- vagy parasztábrázolásának bemutatása*
10. Témakör: Radnóti Miklós
Tétel: *Halálsejtelem és vigaszkeresés Radnóti verseiben*

Látásmódok

11. Témakör: Jókai Mór
Tétel: *Romantikus témaválasztás, jellemábrázolás és motívumok*
12. Témakör: Karinthy Frigyes
Tétel: *Karinthy humorának forrásai - paródia és variációk*
13. Témakör: Örkény István
Tétel: *A groteszk esztétikai minőség vizsgálata Örkény István műveiben*

A kortárs irodalomból

14. Témakör: Kertész Imre

Tétel: *A XX. századunk traumái és feldolgozási lehetőségeik a Sorstalanság c. mű alapján*

Világirodalom

15. Témakör: Biblia

Tétel: *Ótestamentum*

16. Témakör: A 19. századi realista regény

Tétel: *Egy francia vagy egy orosz realista regény bemutatása*

Színház- és drámatörténet

17. Témakör: William Shakespeare

Tétel: *Reneszánsz színház és dráma*

18. Témakör: Madách Imre

Tétel: *Az ember tragédiája – szerkezet és értelmezés*

Az irodalom határterületei

19. Témakör: Hatáskeltő eszközök a szórakoztató irodalomban

Tétel: *Krimi, tudományos-fantasztikus vagy fantázia regény vizsgálata*

Regionális kultúra

20. Témakör: Városunk színjátszása

Tétel: *Vándorszínészet és mai színházi struktúra Miskolcon*

Szóbeli érettségi témakörök és tételek magyar nyelvből – 12. B

1. Témakör: **Ember és nyelv**
Tétel: *Elemi és szerkesztett jelek a nyelvben*
2. Témakör: **Ember és nyelv**
Tétel: *Nyelvcsalád, nyelvtípus*
3. Témakör: **Kommunikáció**
Tétel: *A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói*
4. Témakör: **Kommunikáció**
Tétel: *A tömegkommunikáció, a publicisztika stílusa*
5. Témakör: **Nyelv és társadalom**
Tétel: *Kommunikációs zavarok*
6. Témakör: **Nyelv és társadalom**
Tétel: *Társadalmi nyelvváltozatok*
7. Témakör: **A nyelvi szintek**
Tétel: *Hangtan, hangtörvények*
8. Témakör: **A nyelvi szintek**
Tétel: *A szófajok rendszere*
9. Témakör: **A nyelvi szintek**
Tétel: *Szószerkezetek*
10. Témakör: **A szöveg**
Tétel: *Kohézió, kontextus*
11. Témakör: **A szöveg**
Tétel: *Szövegfajták, cím*
12. Témakör: **A retorika alapjai**
Tétel: *A szónoki beszéd felépítése*
13. Témakör: **A retorika alapjai**
Tétel: *A szónoki szerep*
14. Témakör: **A retorika alapjai**
Tétel: *A retorikai bizonyítékok rendszere*
15. Témakör: **Stílus és jelentés**
Tétel: *A társalgási stílus írásban és szóban*
16. Témakör: **Stílus és jelentés**
Tétel: *Az erősítés nyelvi eszközei*
17. Témakör: **Stílus és jelentés**

Tétel: *Stíluseszközök (szóképek és alakzatok)*

18. Témakör: **A magyar nyelv története**

Tétel: *Nyelvemlékeink*

19. Témakör: **A magyar nyelv története**

Tétel: A nyelv mint változó rendszer

20. Témakör: **A magyar nyelv története**

Tétel: *Nyelvújítás*