

MAGYAR NYELVI ÉRETTSÉGI TÉMAKÖRÖK

1.

TÉMAKÖR: EMBER ÉS NYELV

TÉTEL: A BESZÉD MINT CSELEKVÉS, A NYELV ÉS BESZÉD FUNKCIÓI

2.

TÉMAKÖR: EMBER ÉS NYELV

TÉTEL: HANGALAK ÉS JELENTÉS

3.

TÉMAKÖR: A NYELVI SZINTEK

TÉTEL: A HANGTÖRVÉNY

4.

TÉMAKÖR: A NYELVI SZINTEK

TÉTEL: A SZÓELEMÉK

5.

TÉMAKÖR: NYELVI SZINTEK

TÉTEL: SZINTAGMATIKUS SZERKEZETEK A MONDATBAN

6.

TÉMAKÖR: A NYELVI SZINTEK

TÉTEL: A BESZÉD, A BESZÉDFOLYAMAT, A BESZÉDHANG, A HANGKÉPZŐSZERVEK

7.

TÉMAKÖR: A KOMMUNIKÁCIÓ

TÉTEL: A KOMMUNIKÁCIÓS FOLYAMAT TÉNYEZŐI

8.

TÉMAKÖR: A KOMMUNIKÁCIÓ

TÉTEL: A KOMMUNIKÁCIÓ NEM NYELVI KIFEJEZŐESZKÖZEI

9.

TÉMAKÖR: A SZÖVEG

TÉTEL: A SZÖVEGÖSSZEFÜGGÉS

10.

TÉMAKÖR: A SZÖVEG

TÉTEL: A SZÖVEG SZÓBAN ÉS ÍRÁSBAN, A SZÖVEGFUNKCIÓK

11.

TÉMAKÖR: A MAGYAR NYELV TÖRTÉNETE
TÉTEL: AZ ÓMAGYAR KOR

12.

TÉMAKÖR: A MAGYAR NYELV TÖRTÉNETE
TÉTEL: A NYELVÚJÍTÁS

13.

TÉMAKÖR: NYELVTÖRTÉNET
TÉTEL: NYELVROKONSÁG

14.

TÉMAKÖR: STÍLUS ÉS JELENTÉS
TÉTEL: A HANG, A SZÓFAJ ÉS A MONDAT, MINT STÍLUSELEM

15.

TÉMAKÖR: STÍLUS ÉS JELENTÉS
TÉTEL: A SZAKMÁK ÉS TUDOMÁNYOK NYELVE

16.

TÉMAKÖR: STÍLUS ÉS JELENTÉS
TÉTEL: KÖLTŐI KÉPEK, ALAKZATOK

17.

TÉMAKÖR: A RETORIKA ALAPJAI
TÉTEL: A SZÓNOKI BESZÉDHELYZET VÁLTOZATAI

18.

TÉMAKÖR: A RETORIKA ALAPJAI
TÉTEL: A NYILVÁNOS BESZÉD, A KÖZSZEREPLÉS FŐBB NYELVI ÉS VISELKEDÉSBELI KRITÉRIUMAI

19.

TÉMAKÖR: NYELV ÉS TÁRSADALOM
TÉTEL: A CSOPORTNYELVEK

20.

TÉMAKÖR: NYELV ÉS TÁRSADALOM
TÉTEL: A NYELVJÁRÁSOK

MAGYAR IRODALOM ÉRETTSÉGI TÉMAKÖRÖK

- | | |
|-------------------------------------|------------|
| ÉLETMŰVEK: PETŐFI SÁNDOR | 1. |
| ÉLETMŰVEK: ARANY JÁNOS | 2. |
| ÉLETMŰVEK: ADY ENDRE | 3. |
| ÉLETMŰVEK: BABITS MIHÁLY | 4. |
| ÉLETMŰVEK: KOSZTOLÁNYI DEZSŐ | 5. |
| ÉLETMŰVEK: JÓZSEF ATTILA | 6. |
| PORTRÉK: RADNÓTI MIKLÓS | 7. |
| PORTRÉK: MIKSZÁTH KÁLMÁN | 8. |
| PORTRÉK: KÖLCSEY FERENC | 9. |
| PORTRÉK: MÓRICZ ZSIGMOND | 10. |
| LÁTÁSMÓDOK: ZRÍNYI MIKLÓS | 11. |
| LÁTÁSMÓDOK: JÓKAI MÓR | 12. |

- LÁTÁSMÓDOK: ÖRKÉNY ISTVÁN** 13.
- SZÍNHÁZ- ÉS DRÁMATÖRTÉNET: SHAKESPEARE** 14.
- SZÍNHÁZ- ÉS DRÁMATÖRTÉNET: MADÁCH IMRE** 15.
- VILÁGIRODALOM: AZ EURÓPAI REALIZMUS** 16.
- VILÁGIRODALOM: A GÖRÖG EPOSZOK** 17.
- AZ IRODALOM HATÁRTERÜLETEI: A KRIMI MŰFAJI JELLEMZŐI** 18.
- A KORTÁRS IRODALOMBÓL: KERTÉSZ IMRE** 19.
- REGIONÁLIS IRODALOM: VÁROSUNK SZÍNHÁZA** 20.

VARGÁNÉ FEKETE ILDIKÓ
SZAKTANÁR