

# Magyar irodalom

## 13.E osztály

### 2013.

1. Életművek  
Petőfi Sándor tájköltészetének forradalmi újdonsága
2. Életművek  
Arany János epikus művészete, a balladák műfaji sajátosságai
3. Életművek  
Ady Endre szerelmi költészetének sokszínűsége
4. Életművek  
Babits Mihály prófétai magatartása és szellemi önéletrajza
5. Életművek  
Kosztolányi Dezső lélekelemző regénye: Édes Anna
6. Életművek  
József Attila gondolati költészete A Dunánál című vers alapján
7. Portrék  
Balassi Bálint reneszánsz életigenlése
8. Portrék  
Csokonai Vitéz Mihály költészetének érzelmi mélysége és a rokokó formai gazdagsága szerelmi költészetében
9. Portrék  
Vörösmarty Mihály hazafias költészete
10. Portrék  
Radnóti Miklós, az emberi helytállás és a hazaszeretet költője
11. Látásmódok  
Jókai Mór, a romantikus alkotó nagyságának bemutatása egy szabadon választott regény alapján
12. Látásmódok  
Örkény István sajátos írói módszerének bemutatása
13. Látásmódok  
Tóth Árpád és Juhász Gyula impresszionista lírája
14. Kortárs irodalom  
Kertész Imre: Sorstalanság
15. Világirodalom  
Franz Kafka: Az átváltozás

16. Világirodalom

A kisember tragédiája és tipikus élethelyzetei az orosz realizmusban /Csehov, Gogol/

17. Színház- és drámatörténet

Bertold Brecht: Kurácsi mama

18. Színház- és drámatörténet

Katona József: Bánk bán

19. Az irodalom határterületei

A populáris műfajok népszerűségének okai, egy szabadon választott mű bemutatása

20. Regionális kultúra

Városunk kulturális hagyományai, szerepe a magyar kultúra általános fejlődésében és a jelen értékei

# Magyar nyelv

## 13.E osztály

### 2013.

1. Ember és nyelv  
A jelek, a nyelvi jelek, a nyelv mint jelrendszer
2. Ember és nyelv  
A beszéd mint cselekvés. a nyelv és a beszéd funkciói
3. A kommunikáció  
A kommunikáció folyamata, tényezői és funkciója
4. A kommunikáció  
A kommunikáció nyelvi és nem nyelvi kifejezőeszközei
5. A magyar nyelv története  
A nyelvrokonság főbb bizonyítékai
6. A magyar nyelv története  
A nyelvújítás
7. Nyelv és társadalom  
A társadalmi és területi nyelvváltozatok és a nyelvi norma
8. Nyelv és társadalom  
Az egynyelvű szótárak fogalma, szerepe
9. A nyelvi szintek  
A beszéd, a beszédhang, a hangok osztályozása, a hangtörvények
10. A nyelvi szintek  
A magyar helyesírás kialakulása, alapelvei
11. A nyelvi szintek  
A szófajok rendszere, fogalma, a szóalkotás módjai
12. A nyelvi szintek  
A mondat fogalma és osztályozása
13. A szöveg  
A szöveg fogalma, felépítése, egységei, összetartó ereje
14. A szöveg  
A kontxtuális jelentés, a hiányos mondatok, elhallgatások, előre- és visszautalások
15. Retorika  
Az érvelés, érvtípusok
16. Retorika

A szóbeli megnyilatkozás és a megtervezett szöveg különbsége, a témamegjelölő cím

17. Stílus és jelentés

A képszerűség stíluseszközei, költői képek, alakzatok

18. Stílus és jelentés

A köznyelvi stílus és a szépirodalmi szövegek stílusának összehasonlítása

19. Stílus és jelentés

A tudományos és a szakmai stílus

20. Stílus és jelentés

A közélet szinterei, a közéleti és a hivatalos stílus kritériumai