

Aglaja

Ez a film egy család életveszélyes, ijesztő történetét mutatja be. Aglaja a főszereplő kislány családja elég érdekes életet él. Apukája bohóc, anyukája pedig a levegőben hajt végre különféle mutatványokat egy cirkuszi showban. A fizetés nem túl fényes itt a román cirkuszban, ezért a jobb élet reményében nyugatra menekülnek.

Aglaja az új helyen megismerkedik egy szintén cirkuszban felnőtt gyerekkel, akivel nagyon jó barátságban lesznek. Ez a fiú volt az egyetlen kis barátja. Egy nap nagyon esett és csúszott a plafon. A fiú a mutatvány közben megcsúszott és leesett. Engem ez a jelenet nagyon megrázott. Szörnyű volt látni, ahogy zuhan le. A végén a teljesen dermedt és ijesztő tekintete rémes volt. Az anyja az egyik cirkuszi nőtől megvásárolta a számát, ami abból állt, hogy a hajánál fogva lógatták fel és úgy csinált különféle dolgokat. Az elején annak a nőnek leszakadt a fejbőre, akitől megvásárolta a kellékeket. Ez számomra rettentő undorító volt. A kicsi lány minden nap azon rettegett, hogy anyukájával szörnyű dolog történik. Minden fellépésnél bevette a kis követ a szájába, amit a barátjától kapott, s imádkozott, hogy ne történjen semmi baj. Később Aglaját és testvérét beadták

egy intézetbe a szüleik miatt. Telt múlt az idő ebben az intézményben, ahol komoly szigor uralkodott, de egy nap testvére megszabadult innen, mert bement az apja és elvitte. Elmondta az apa a kisebb lánynak, hogy elváltak és érte eljön majd az anyja. Aglaja 7 évet várt rá. Szerintem ez megengedhetetlen, hogy a gyerek 7 évet várjon, mert az anyja éppen járja a világot az „acél hajú nő” néven. A produkciójával egy reklámot forgattak, ahova a lánya is elment. Ott szörnyű baj történik. Az anyja, Sabina csak lógott egyhelyben a hajánál fogva a tenger felett. Borzasztó látvány volt, ahogy ott csurog a nyála, s le van dermedve. Kórházba került, ahol Aglaja gondozta őt. Szépen fokozatosan gyógyult, s várt arra, hogy a lánya a nyomaiba lépjen. Ez a nap bekövetkezett. Aglaja volt a soros. A lány már hamarosan színre lépett volna az „acél hajú nő” néven, amikor fogta és levágta a haját. Szerintem ez olyan szép volt, mert tudatta velünk, hogy ő nem folytatja tovább ezt az életet.

Ha én a helyében lettem volna, sírva futottam volna el ezektől a látványoktól, amiket ő átélt kiskorától fogva. A végén pedig, ahogy lezárta a cirkuszi életet, ezt én nagyra becsültem, mert én sem lettem volna ennek az életnek az áldozata, mert ez szörnyű lehet.

Letek Nóra 8.H